

CV Luca Scalzini

DFG Graduate School 2571 „Empires“, Belfortstraße 20, 79098 Freiburg
luca.scalzini@grk2571.uni-freiburg.de

Studies

- 2010 – 2015 Maturità, Sprachen- und Realgymnasium Nicolaus Cusanus
Brunico, Italy (96/100)
- 2015 – 2019 B. A. History / Political Sciences, University of Freiburg (1,4)
B. A. Thesis: “Zwischen Unabhängigkeit und Anschluss.
Analyse der Tiroler Debatte um Südtirol mit vergleichender
Perspektive zur Pariser Friedenskonferenz”
- 2019 – 2022 M. A. Comparative Early Modern and Modern History,
University of Freiburg (1,3)
M. A. Thesis: “Ein Empire des Rechts? Die Verfahren gegen
Hastings und Eyre als intellektuelle Krisendiagnosen imperialer
Praxis”
- 2022 – PhD student at the Chair for Modern History of Western Europe,
University of Freiburg
PhD project: “‘Eppure l’Africa ci è necessaria.’ Koloniale
Zukunftsvorstellungen in der *Società Geografica Italiana* 1867-
1920”

Positions

- 04/2017 – 03/2019 Tutor at the Chair for Early Modern History, University of
Freiburg
- 03/2018 – 06/2019 Research Assistant at the SFB 948 “Helden – Heroisierungen –
Heroismen” (Prof. Asch)
- 06/2019 – 01/2023 Research Assistant at the Chair for Early Modern History, Albert
Ludwig Universität Freiburg
- 10/2021 – 01/2023 Research Assistant at the DFG project “Digitale Edition der
Tagebücher Christian II. von Anhalt”
- 05/2022 – 08/2022 Lecture “Propädeutikum Mittelalter und Frühe Neuzeit” at the

	Seminar of History, University of Freiburg
2022 –	Associated Member of the DFG Graduate School 2571 “Empires”
02/2023 – 05/2023	Research grant at the DHI Rome
06/2023 – 12/2025	Doctoral scholarship from the Studienstiftung des deutschen Volkes

Language skills

German – Native

Italian – Native

English – Level C1

French – Level C1

Spanish – Basic, advanced reading comprehension

Latin – Advanced

Other skills

Advanced skills in Python, citation management (Zotero, Citavi, EndNote)

Basic skills in MySQL, C++

Publications

Tagungsbericht „Vielfalt der Reformation – Vielfalt der politischen Ordnungsvorstellungen“ (mit Tom Zago), in: H-Soz-Kult, 23.10.2017.